

# "Creating a Character"

nach der Susan Batson Methode

**Intensiv-Schauspiel-Workshop mit Bettina Lohmeyer**

**Schauspielerin und Schauspielcoach  
und langjährige Schülerin von Susan Batson**

**13. bis 15. September 2025 in Zürich**

Die Susan Batson Methode, die permanent an den Erfordernissen großer, internationaler Film- und Theaterproduktionen gemessen wird, ermöglicht Schauspieler\*innen, eine hohe Authentizität zu entwickeln, selbständig und methodisch zu arbeiten und bislang nicht genutzte Potentiale zu aktivieren.

Über verschiedene Exercises (Journalistic Report, Status Show, Daily Activity u.a.) wird die Komplexität eines Charakters aus einem Theater- oder Filmskript erarbeitet. Als wesentliche Energien werden Need, Public Persona und Tragic Flaw definiert, aktiviert und ins Spiel gebracht. Sie kreieren das spezifische Verhalten eines jeden Charakters. Zusätzlich wird mittels Animal Work die spezifische Körperlichkeit weiterentwickelt.

Bettina Lohmeyer arbeitet seit über 30 Jahren kontinuierlich mit Susan Batson (Schauspielcoach u.a. von Nicole Kidman, Juliette Binoche, Bradley Cooper, Lady Gaga) und hat 2013 begonnen, am international renommierten Susan Batson Studio in New York zu unterrichten.

Es kann an einer Film- oder Theaterrolle oder an einer Biografie zur Entwicklung eines Solo-Abends gearbeitet werden.

Wer statt an einer Rolle zu arbeiten den persönlichen Prozess der Methode beschreiten möchte, um sich auf die Öffnung seines schauspielerischen Instruments zu fokussieren und Schauspielblockaden abzubauen, kann alternativ Exercises wie Ritual, Personal Private Moment, Phone Call, Animal Exercise wählen.

Bettina nimmt mit allen Teilnehmenden vor Workshop-Beginn individuell Kontakt auf und berät auf Wunsch bei der Wahl des Arbeitsmaterials.

Bettina Lohmeyer, Absolventin der Hochschule der Künste (heute UdK) Berlin, ist seit 1995 als Schauspielerin und seit 2004 als Schauspielcoach tätig. Seit 2013 steht sie erfolgreich mit einem Bette Davis Soloabend in New York und Berlin auf der Bühne.

Sie war 6 Jahre am Maxim Gorki Theater in Berlin engagiert, außerdem am Schauspielhaus Hannover, Staatstheater Mainz und Schauspielhaus Graz. Darüber hinaus wirkte sie in zahlreichen Film- und Fernsehproduktionen mit (u.a. in "Der Fall Collini", "SOKO Leipzig", "Der Baader Meinhof Komplex"). 2013 hat sie ihre erste Rolle in den USA gedreht: Greta in "Pastor Paul".

Neben Lehraufträgen an staatlichen Schauspielschulen (UdK Berlin, Folkwang Universität Essen, Hochschule für Musik und Theater Leipzig und Frankfurt) ist Bettina Lohmeyer seit vielen Jahren als Schauspielcoach für Film und Fernsehen tätig: Sowohl als On Set-Coach für Serienformate, als auch im Kino- und Spielfilmbereich. Bettina leitet das Camera Actors Studio am ISFF Berlin und betreut Profi-Schauspieler\*innen im Einzelcoaching vor/bei Dreharbeiten und Theaterproduktionen in Europa und in den USA. Zudem ist sie als Regisseurin tätig.

Arbeitszeit: **täglich 10-18 Uhr** (bei Bedarf länger – bitte die Abende frei halten)

Ort: Aula, **Limmatstraße 90, 8005 Zürich**

Maximal **7 Teilnehmer\*innen**

Kosten: **580 CHF**

**Anmeldeformular / Kontaktaufnahme / Fragen:**

E-Mail: [coaching-lohmeyer@gmx.de](mailto:coaching-lohmeyer@gmx.de)

[www.bettina-lohmeyer.de](http://www.bettina-lohmeyer.de)

