

Creating a Character

nach der Susan Batson Methode

Intensiv-Schauspielworkshop mit Bettina Lohmeyer

21./22. und 25. bis 27. Juli 2025 in Berlin

In diesem Workshop wird ein methodischer Weg der psychologisch-realistischen Rollenerarbeitung besprochen:

Über szenische **Exercises** (Journalistic Report, Daily Activity, Tragic Flaw Exercise, Private Moment, Character Interview etc.) wird die Komplexität eines Charakters aus einem Film- oder Theaterskript erarbeitet.

Need, Public Persona und Tragic Flaw werden definiert, aktiviert und ins Spiel gebracht. Sie kreieren das spezifische Verhalten eines jeden Charakters. Zusätzlich wird mittels der **Animal Work** eine spezifische Körperlichkeit entwickelt.

Es kann sowohl an einer Film-, einer Theaterrolle oder auch an einer Biografie gearbeitet werden. Bei der Arbeit an einer Biografie bespreche ich den individuellen Exercise-Ablauf im Arbeits-Prozess.

Es besteht außerdem die **Möglichkeit, den Persönlichen Prozess der Susan Batson Methode** zu wählen, um durch ausgewählte Exercises schauspielerische Blockaden zu lösen.

Bettina Lohmeyer, Absolventin der Hochschule der Künste (heute UdK) Berlin, ist seit 1995 als Schauspielerin und seit 2004 als Schauspielcoach tätig. Sie war 6 Jahre am Maxim Gorki Theater in Berlin engagiert, außerdem am Schauspielhaus Hannover, Staatstheater Mainz und Schauspielhaus Graz. Darüber hinaus wirkte sie in zahlreichen Film- und Fernsehproduktionen mit.

Neben Lehraufträgen an staatlichen Schauspielschulen ist sie seit etlichen Jahren als Schauspielcoach für Film und Fernsehen tätig: Sowohl als On Set-Coach für verschiedene Serienformate, als auch im Kino- und Spielfilmbereich. Bettina leitet regelmäßig Filmseminare und Workshops in Zürich, Paris, Wien und Berlin und betreut Profi-Schauspieler*innen im Einzelcoaching vor/bei Dreharbeiten und Theaterproduktionen in Europa und in den USA. Außerdem leitet sie das Camera Actors Studio am Institut für Schauspiel, Film- und Fernsehberufe in Berlin.

Bettina Lohmeyer arbeitet seit über 30 Jahren kontinuierlich mit Susan Batson (Schauspielcoach von Nicole Kidman und Juliette Binoche) und hat 2013 begonnen, am international renommierten Susan Batson Studio in New York zu unterrichten.

Alle Exercises werden im Vorfeld erläutert. Gerne berate ich bei der Wahl der Rolle. Alle Exercises sind Soloarbeiten.

Workshopgröße: maximal 8 Teilnehmer*innen

Arbeitszeit: 5 Arbeitstage, jeweils von 10 bis 18 Uhr
(bei Bedarf länger – bitte die Abende open end frei halten).

Kosten: 550 € + 19% Umsatzsteuer = 654,50 €

GVL-Förderung möglich

Ort: ada studio, Uferstudios / Studio 7, Uferstr. 23, 13357 Berlin-Wedding

Anmeldeformular / Kontaktaufnahme: coaching-lohmeyer@gmx.de

Mehr Infos zu Bettina Lohmeyer: www.bettina-lohmeyer.de

